

Índice

4

Un día en la vida del faraón	10	Un hombre en la prehistoria	33
Amanecer en el Nilo	10	Vivir en clanes	34
Perpetuarse en la otra vida	11	Ir de pesca	34
Un amante de la literatura	12	Un sitio seguro y	
La gran ceremonia	12	un refugio para el arte	35
Pitágoras y sus amigos	13	Tiempo de reunión y creación	35
Pares de números amigos	13	La belleza femenina	37
Amigos cuadráticos	13	Escultura y grabado	37
Números perfectos	13	Pintar la vida	38
Un homo solar	14	Saber pelear	39
Historia del teatro	17	La tarde junto al fuego	39
¿Qué es el teatro?	17	Magia y creencias	40
Los comienzos	18	Mezclas, o cómo hacer	
El teatro latino	19	más complicadas las cosas	41
Las plazas, la iglesia y las cortes	19	Mezclas homogéneas	
Xul Solar: un creador fuera de serie	20	y heterogéneas	42
Su pintura: poesía visual	21	Separación de mezclas	42
¿Cómo surgió el piano?	22	La radio	43
La mecanización del arpa	22	El invento de inventos	43
El teclado y la octava	22	Y la radio entró a los hogares	44
Clave, clavicordio, clavicémbalo	23	La radio para todos	44
Cristofori y el pianoforte	23	Las ondas de radio	44
El piano y los grandes de la música	24	¿Qué aparatos!	45
Bach, Mozart Beethoven	24	Moebius: una cinta y	
¿Qué comían los guaraníes?	25	un cuento de película	46
La caza y la pesca	26	Construcción de la	
Platos especiales,		cinta de Moebius	46
bebidas y postres	27	La cinta de Moebius	
Los piojos	28	y los viajes de Colón	46
Heracles, dueño		La cinta de Moebius y el arte	47
de una fuerza descomunal	30	Un problema de herencia	
La infancia del héroe	30	y la coloración de los mapas	47
Los doce trabajos	30	Sistemas operativos	48
Sus primeras hazañas	31	Similares pero distintos	49
Sus trabajos más famosos	31		
Su último trabajo	32		
La muerte de Heracles	32		





La fiebre amarilla	50	El valiente Teseo	70
Estalló y arrasó	50	y su lucha contra el Minotauro	70
Enemigo desconocido	51	Camino a Atenas	70
En aquel verano porteño	51	La historia del	
La acción popular	52	monstruoso Minotauro	71
Soluciones para los muertos	52	El enfrentamiento de Teseo	
Italianos bajo sospecha	52	con el Minotauro	72
Ciudad desierta	53	Antonio Berni	73
Infraestructura sanitaria	53	El regreso de Europa	74
Carlos Alonso, la expresión		Las obras de la Bienal de Venecia	75
de la condición humana	54	Una técnica llevada	
La vida en un charco	56	a su máxima expresión	77
Plantas en miniaturas	57	Los monstruos	80
El zooplancton	57	Dame una solución, por favor...	81
Animales de una sola célula	57	Grandes dramaturgos de otras épocas	83
Monstruos mitológicos...		El desengaño del mundo	
de un milímetro	58	según Calderón de la Barca	83
Las pulgas de agua	58	El amor, la muerte,	
¿Qué comían los yámanas?	59	el poder y la pasión	84
Atrapando la comida	60	El trabajo con máquinas	85
Cocinando en la cabaña	61	Las primeras máquinas	85
El trabajo artesanal	62	La máquina de vapor	85
Una brevísima historia	63	Un solo motor para	
Los primeros artesanos	63	todas las máquinas	86
Los artesanos en la Antigüedad	63	Los motores eléctricos	86
Teñidos naturales	64	El torno, una máquina-herramienta	86
Los colores y la luz	64	Sustancias ácidas	87
¿Cómo preparar pigmentos?	64	¿Es ácido o no?	87
Otros colores	65	Los gitanos	89
Torre de Hanoi	66	Esos extraños personajes	89
La leyenda de la Torre de Hanoi	66	La familia es lo importante	89
La solución de la Torre de Hanoi		De aquí y de allá	90
y las regularidades matemáticas	66	El honor gitano	90
Un escultor griego	67	Prejuicios	90
Un día muy atareado	68	Presencia negra en Latinoamérica	91
Noche de teatro y banquete	69	La creatividad negra	91
		El son, la rumba y el merengue	91
		Música negra peruana	92
		El Brasil mulato	92
		Salsa: Latinoamérica en Nueva York	93
		Fusión de culturas en la gran ciudad	93

