

	NAP	Contenidos	Objetivos	Actividades de aprendizaje y evaluación
Marzo	<p>El conocimiento del mapa político de América latina y de los procesos de integración regional, en especial, el Mercosur.</p> <p>El conocimiento de las principales condiciones ambientales de la Argentina y de América latina, y el establecimiento de relaciones entre los principales usos y funciones de los recursos naturales con la producción de materias primas y energía.</p> <p>El reconocimiento de los vínculos entre Estados nacionales en el marco de los procesos de integración regional, en especial, el Mercosur.</p>	<p>El continente americano: los territorios, el mapa político y el mapa físico.</p> <p>Las condiciones ambientales y las actividades productivas. Las actividades primarias. La transformación de la energía. La distribución de la población latinoamericana: el espacio rural y el espacio urbano.</p> <p>Los procesos de integración regional. El Mercosur.</p>	<p>Que los estudiantes:</p> <ul style="list-style-type: none"> • conozcan el mapa de América latina y las características de su territorio; • relacionen las condiciones ambientales del territorio americano con las actividades económicas predominantes en el continente; • adviertan la desigual distribución de la población en el territorio latinoamericano; • comprendan la finalidad de los procesos de integración regional en general, y del Mercosur en particular. 	<p>Actividades de observación y análisis (págs. 12, 16 y 19).</p> <p>Actividades de reflexión (págs. 15, 17 y 19).</p> <p>Actividades de búsqueda de información (págs. 15 y 125).</p> <p>Actividades de interpretación y organización de la información (págs. 18, 19 y 123).</p>
Abril	<p>El reconocimiento de los principales conflictos y acuerdos que llevaron a la organización del Estado nacional argentino durante el período 1853-1880.</p> <p>El conocimiento de la Constitución nacional, provincial y/o de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires (estructura, principios, declaraciones, derechos y garantías), y de su vigencia en el pasado y en el presente.</p>	<p>La batalla de Caseros. El acuerdo de San Nicolás. La sanción de la Constitución. El enfrentamiento de Buenos Aires con la Confederación. El Pacto de San José de Flores y la unificación nacional. Los últimos caudillos. Las presidencias fundacionales: Mitre, Sarmiento y Avellaneda. La federalización de Buenos Aires. Las características de la actividad política en el período 1853-1880. La construcción material del Estado. Las normas: la Constitución nacional, las constituciones provinciales y la constitución de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires.</p>	<p>Que los estudiantes:</p> <ul style="list-style-type: none"> • conozcan los principales conflictos y acuerdos que llevaron a la organización del Estado nacional argentino durante el período 1853-1880; • adviertan las transformaciones políticas que implicó el fin de los caudillos federales; • analicen las principales acciones de gobierno de las presidencias de Mitre, Sarmiento y Avellaneda; • identifiquen los requerimientos institucionales del Estado nacional y desnaturalicen su origen; • conozcan la estructura de la Constitución nacional e incorporen la terminología específica; • entiendan el vínculo entre la Constitución nacional, las constituciones provinciales y la constitución de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires. 	<p>Actividades de debate y argumentación (págs. 63 y 67).</p> <p>Actividades de interpretación y organización de la información (págs. 63, 65, 67, 69, 70, 71 y 115).</p> <p>Actividades de búsqueda de información (pág. 115).</p>

	NAP	Contenidos	Objetivos	Actividades de aprendizaje y evaluación
Mayo	El conocimiento de las principales condiciones ambientales de la Argentina y de América latina, y el establecimiento de relaciones entre los principales usos y funciones de los recursos naturales con la producción de materias primas y energía. La identificación y la comparación de las múltiples causas y consecuencias de los principales problemas ambientales de la Argentina y de América latina que afectan al territorio y a la población, atendiendo a las distintas escalas geográficas implicadas.	Los recursos naturales: su uso y su agotamiento. Recursos naturales de la Argentina y de América latina. Los problemas ambientales. Los desechos. Los problemas vinculados con el agua. La deforestación. Los problemas ambientales globales: el cambio climático y la corriente de El Niño. Los desastres naturales.	Que los estudiantes: <ul style="list-style-type: none"> • desarrollen una actitud responsable en la conservación del ambiente; • comprendan el concepto de <i>recurso natural</i>; • conozcan los recursos naturales de la Argentina y de América latina; • identifiquen los problemas ambientales locales y globales; • distingan los problemas ambientales de los desastres naturales y reflexionen sobre el papel de las personas en ambas situaciones. 	Actividades de búsqueda de información (págs. 23, 27 y 29). Actividades de observación y análisis (págs. 25 y 29). Actividades de debate y argumentación (pág. 27). Actividades de interpretación y organización de la información (pág. 29). Actividades de comprensión y producción creativa (pág. 29).
Junio-julio	El reconocimiento de los principales conflictos y acuerdos que llevaron a la organización del Estado nacional argentino durante el período 1853-1880. El análisis de las políticas implementadas durante la segunda mitad del siglo XIX y comienzos del siglo XX para favorecer el desarrollo de una economía agraria para la exportación (conquista de las tierras aborígenes, aliento a la inmigración ultramarina e importación de capitales extranjeros). El conocimiento de la composición y la dinámica demográfica de la población argentina, sus condiciones de trabajo y calidad de vida a través del análisis de distintos indicadores demográficos y socioeconómicos (fuentes censales, periodísticas y testimoniales, entre otras).	La presidencia de Roca: sus acciones de gobierno, la Conquista del <i>desierto</i> y la Ley de Territorios Nacionales. El régimen oligárquico: el fraude electoral y las costumbres de la oligarquía. El gobierno de Juárez Celman: sus acciones de gobierno. La Revolución del Parque y la conformación de la Unión Cívica Radical. Los últimos gobiernos del Partido Autonomista Nacional. La creación del Partido Socialista. La Ley Sáenz Peña. La población humana. Los censos de población. El crecimiento poblacional. La natalidad, la mortalidad y la esperanza de vida. La composición de la población. La distribución de la población. La densidad poblacional. La movilidad de la población. La pobreza.	Que los estudiantes: <ul style="list-style-type: none"> • conozcan los principales conflictos y acuerdos que llevaron a la organización del Estado nacional argentino durante el período 1853-1880; • analicen las políticas implementadas para favorecer el desarrollo de una economía agraria exportadora durante el período 1853-1880; • reflexionen sobre la importancia del surgimiento de los partidos políticos y reconozcan el valor de la Ley Sáenz Peña para la organización del Estado argentino; • comprendan el concepto de <i>población</i>; • identifiquen el tipo de información que brindan los censos de población y su utilidad; • distingan las variables que intervienen en el cálculo del crecimiento demográfico; • entiendan la necesidad de interpretar los indicadores demográficos; • conozcan la pirámide poblacional de la Argentina; • observen la distribución de la población y la densidad poblacional en la Argentina, y diferencien ambos conceptos; • reflexionen acerca de los distintos tipos de procesos migratorios; • conozcan la existencia de distintos índices de medición de la pobreza. 	Actividades de interpretación y organización de la información (págs. 72, 77, 78, 79, 80 y 81). Actividades de reflexión (págs. 31, 35, 38, 39, 74, 79 y 81). Actividades de debate y argumentación (pág. 78). Actividades de búsqueda de información (págs. 36, 39 y 81). Actividades de observación y análisis (págs. 32 y 33). Actividades de comprensión y producción creativa (pág. 39).

	NAP	Contenidos	Objetivos	Actividades de aprendizaje y evaluación
Agosto	El conocimiento de la sociedad aluvional, con particular énfasis en los cambios sociales, políticos y demográficos, así como en las características de la producción agropecuaria, de la infraestructura de transportes y comunicaciones, y de la urbanización.	La primera presidencia de Yrigoyen y las nuevas prácticas políticas. Las intervenciones federales. La Primera Guerra Mundial y la posición de la Argentina. Los conflictos sociales en la Argentina: la Semana Trágica y la Patagonia Rebelde. La Reforma Universitaria. La presidencia de Alvear: las medidas de gobierno y la <i>paz social</i> . La recuperación económica internacional. Los personalistas y los antipersonalistas. La segunda presidencia de Yrigoyen. La situación de los trabajadores y la organización de los obreros. Inmigración y migraciones internas. La expansión de la clase media. La situación de las mujeres.	Que los estudiantes: <ul style="list-style-type: none"> • conozcan las características de los gobiernos de Yrigoyen y Alvear; • vinculen la situación de la Argentina con el contexto internacional; • comprendan la conflictividad social del período y la relacionen con el crecimiento del movimiento sindical; • analicen el vínculo del radicalismo con la clase media y con el desarrollo de los centros urbanos; • perciban los cambios hacia el interior de la sociedad generados por la modificación de la situación de las mujeres. 	Actividades de reflexión (págs. 82 y 86). Actividades de interpretación y organización de la información (págs. 83, 85, 86, 87, 90 y 91). Actividades de búsqueda de información (pág. 89).
Septiembre	El análisis y la comparación de diferentes espacios rurales de la Argentina y de América latina a través del tratamiento de distintos sistemas agrarios y tipos de productores. El análisis de las políticas implementadas durante la segunda mitad del siglo XIX y comienzos del siglo XX para favorecer el desarrollo de una economía agraria para la exportación (conquista de tierras aborígenes, aliento a la inmigración ultramarina e importación de capitales extranjeros).	Las actividades económicas primarias. Las actividades agropecuarias: la producción agrícola y la producción ganadera. La expansión de la soja. La tecnología en la producción agrícola-ganadera. La actividad forestal, las causas de la deforestación y las soluciones posibles. La actividad minera. La pesca. La explotación petrolífera. La división internacional del trabajo. Las exportaciones de América latina. Las limitaciones del crecimiento económico. La Argentina en la economía mundial: la producción de bienes agropecuarios y la valorización de las tierras pampeanas. El aporte de capitales extranjeros. La expansión de la red ferroviaria. La exportación de la lana, los cereales y la carne. El aumento del consumo interno: el auge importador y el desarrollo industrial.	Que los estudiantes: <ul style="list-style-type: none"> • identifiquen cada una de las actividades primarias y las relacionen con el espacio rural; • conozcan el mapa de la distribución de las actividades primarias en la Argentina; • reconozcan la expansión de la actividad agrícola en la Argentina; • distingan las tres fases de la actividad ganadera y visualicen el número de trabajadores implicados en este proceso; • analicen los eventuales problemas ambientales originados por las actividades primarias y sus posibles soluciones; • comprendan la división internacional del trabajo y la especialización productiva requerida por esta nueva organización del comercio; • analicen la orientación hacia la producción primaria de los países latinoamericanos; • identifiquen las limitaciones del crecimiento económico latinoamericano; • relacionen las características territoriales de la Argentina con su orientación agroexportadora; • reflexionen acerca de la contribución de la inmigración al crecimiento de la economía argentina; • identifiquen las necesidades de infraestructura vinculadas al crecimiento económico; • analicen el desarrollo tecnológico generado por el crecimiento en las exportaciones de la lana, los cereales y la carne; • comparen las dificultades planteadas por el auge importador de fines del siglo XIX y principios del XX con el modelo de desarrollo industrial. 	Actividades de observación y análisis (págs. 41, 43, 47, 49, 95 y 98). Actividades de búsqueda de información (págs. 41, 43, 44, 47, 93 y 95). Actividades de interpretación y organización de la información (págs. 48, 93, 95, 98, 100 y 101). Actividades de observación e interpretación (pág. 97). Actividades de comprensión y producción creativa (pág. 101). Actividades de debate y argumentación (pág. 101).

	NAP	Contenidos	Objetivos	Actividades de aprendizaje y evaluación
Octubre	<p>El análisis y la comparación del espacio urbano argentino y latinoamericano a través de la identificación de las principales funciones urbanas, las actividades económicas y las condiciones de vida de la población de las ciudades latinoamericanas.</p>	<p>Las industrias y los servicios. El proceso de industrialización y su crisis; la reconversión industrial. Industrialización y desindustrialización en la Argentina. La evolución de los servicios. La ciudad y la industria: el crecimiento de las ciudades y los problemas vinculados a la falta de planificación. La industria y el desarrollo de las infraestructuras de comunicación; transportes limpios y transportes contaminantes. Problemas específicos en ciudades pequeñas, medianas y grandes.</p>	<p>Que los estudiantes:</p> <ul style="list-style-type: none"> • comprendan los conceptos de <i>industria</i> y <i>servicio</i>; • entiendan la industrialización como el resultado de un proceso mundial e identifiquen las causas de su crisis; • conozcan las características y las consecuencias de los procesos de industrialización y desindustrialización de la Argentina; • reflexionen acerca del vínculo entre el nivel de desarrollo de un país y la complejidad de los servicios que ofrece; • relacionen el crecimiento industrial con la expansión urbana, y evalúen las ventajas y las dificultades de este proceso. 	<p>Actividades de interpretación y organización de la información (págs. 50, 60 y 61). Actividades de comprensión y producción creativa (págs. 50 y 61). Actividades de búsqueda de información (págs. 50, 53, 54, 57, 58 y 61). Actividades de reflexión (págs. 53 y 58). Actividades de observación y análisis (pág. 56).</p>
Noviembre-diciembre	<p>El conocimiento de la sociedad aluvional (1860-1930), con particular énfasis en los cambios sociales, políticos y demográficos, así como en las características de la producción agropecuaria, de la infraestructura de transportes y comunicaciones, y de la urbanización. El análisis de las relaciones entre distintos niveles político-administrativos del Estado (nacional, provincial, municipal) para identificar acuerdos y conflictos interjurisdiccionales. El conocimiento de la Declaración Universal de Derechos Humanos y el análisis de su vigencia en la Argentina y en América latina. El conocimiento de los derechos de las minorías y de la responsabilidad del Estado frente a situaciones de discriminación y violación de derechos. La reflexión y la comparación entre diversas manifestaciones culturales en las sociedades latinoamericanas, promoviendo el respeto y la valoración de la diversidad.</p>	<p>La gran inmigración: las causas y los países de procedencia de los inmigrantes. La inserción de los inmigrantes en el país: el Hotel de Inmigrantes, los lugares de trabajo, las colonias agrícolas y los asentamientos urbanos. Los inmigrantes en las ciudades y la nueva conflictividad social. La integración de las diversas culturas y la preservación de las tradiciones. La movilidad social y los pasatiempos de las clases sociales. Las sociedades y los gobiernos. Características de los Estados en América latina. Los Estados federales. El gobierno en la Argentina. Los derechos: la Declaración Universal de Derechos Humanos, y su vigencia en la Argentina. La diversidad cultural en América latina: el concepto de <i>etnia</i> y los derechos de las minorías. Acciones individuales y acciones colectivas. Gobiernos y tribunales internacionales.</p>	<p>Que los estudiantes:</p> <ul style="list-style-type: none"> • conozcan las características de la inmigración del período 1860-1930; • reconstruyan el recorrido realizado por los inmigrantes hasta su inserción social y laboral; • analicen los cambios sociales generados por el proceso inmigratorio tanto en el espacio urbano como en el espacio rural; • reconozcan y valoricen el proceso de integración cultural originado por el proceso inmigratorio; • reflexionen sobre los cambios económicos y políticos impulsados por este proceso; • conceptualicen el papel del Estado como organizador de las sociedades; • reconozcan los distintos niveles político-administrativos del Estado argentino y comprendan los vínculos entre ellos; • identifiquen los derechos protegidos por la Declaración Universal de Derechos Humanos y valoren su importancia; • reflexionen sobre la vigencia de los derechos humanos en la Argentina; • perciban y valoren la diversidad cultural; • comprendan la diferencia entre el concepto de <i>etnia</i> y el de <i>raza</i>; • desarrollen una actitud respetuosa frente a las minorías; • valoricen las acciones colectivas como promotoras del bien de la comunidad; • conozcan los organismos internacionales que garantizan que los Estados respeten los derechos de los ciudadanos. 	<p>Actividades de reflexión (págs. 103, 110, 117, 119 y 121). Actividades de interpretación y organización de la información (págs. 103, 105, 107, 109, 110, 111, 113, 119, 120, 124 y 125). Actividades de búsqueda de información (págs. 105, 109, 110, 113, 117, 120 y 121). Actividades de debate y argumentación (pág. 107). Actividades de observación e interpretación (pág. 111).</p>

	NAP	Contenidos	Objetivos	Actividades de aprendizaje y evaluación
Marzo	La descripción de los cuerpos que integran el Sistema Solar; movimiento de traslación de los planetas en torno del Sol.	Los movimientos de traslación y rotación de la Tierra. Las estaciones del año. Los sistemas planetarios. El Sistema Solar. El Sol. Los planetas. Las representaciones del Sistema Solar. Producción y comprensión de textos escritos. Formulación de hipótesis y elaboración de conclusiones a partir de observaciones.	Que los estudiantes: <ul style="list-style-type: none"> • describan los movimientos de la Tierra; • interpreten las consecuencias del movimiento de traslación de la Tierra; • identifiquen los componentes del Sistema Solar; • describan las características de los planetas que forman el Sistema Solar; • interpreten las representaciones del Sistema Solar. 	Actividades de búsqueda, interpretación y organización de la información (págs. 135, 142 y 143). Actividad de modelización, exploración o experiencia directa (pág. 136). Actividades de revisión, integración y ampliación (págs. 144 y 145).
Abril	La descripción de las principales características de la atmósfera, de sus relaciones con los otros subsistemas terrestres y de algunos fenómenos que se dan en ella (meteoros). La construcción de la idea de tiempo atmosférico como introducción a la noción de clima.	La atmósfera terrestre. Las capas de la atmósfera. El viento. El origen del viento. Los vientos predominantes en el planeta y en nuestro país. El agua en la atmósfera. Cambios de tiempo. Tormentas, relámpagos y huracanes. El clima.	Que los estudiantes: <ul style="list-style-type: none"> • identifiquen las capas de la atmósfera terrestre; • expliquen el origen del viento; • identifiquen los vientos predominantes del planeta; • interpreten los cambios del agua en la atmósfera; • interpreten los cambios de tiempo y los fenómenos meteorológicos; • interpreten los factores que regulan el clima; • mencionen las alteraciones de la atmósfera y sus consecuencias; • reconozcan la importancia de la capa de ozono; • lean gráficos de barras. 	Actividades de búsqueda, interpretación y organización de la información (págs. 151, 153 y 155). Actividad de modelización, exploración o experiencia directa (pág. 148). Actividades de revisión, integración y ampliación (págs. 156 y 157).
Mayo	El acercamiento a la noción de célula como unidad estructural y funcional desde la perspectiva de los niveles de organización de los seres vivos.	La organización del cuerpo humano y de las plantas. Los niveles de organización. Las células como unidades. Semejanzas y diferencias entre células animales y vegetales. El uso del microscopio. Los organismos pluricelulares y los unicelulares. Las características de las poblaciones y sus cambios. Las comunidades biológicas. Producción y comprensión de textos escritos.	Que los estudiantes: <ul style="list-style-type: none"> • identifiquen los niveles de organización: células, tejidos, órganos y sistemas de órganos en animales y vegetales; • describan las características de las células; • describan semejanzas y diferencias entre células animales y vegetales; • identifiquen organismos pluricelulares y unicelulares; • identifiquen a las poblaciones y a las comunidades como niveles de organización; • usen el microscopio. 	Actividades de modelización, exploración o experiencia directa (págs. 163 y 164). Actividades de búsqueda, interpretación y organización de la información (págs. 161, 168 y 169). Actividades de revisión, integración y ampliación (págs. 170 y 171).
Junio-julio	El reconocimiento de los seres vivos como sistemas abiertos, destacando las principales relaciones que se establecen con el medio. El reconocimiento del hombre como agente modificador del ambiente y de su importancia en su preservación.	Las comunidades aeroterrestres y acuáticas. Las relaciones alimentarias en las comunidades. La nutrición en los vegetales. La nutrición de los consumidores y descomponedores. Los hongos y las bacterias. Las transformaciones de los materiales y la energía en los ambientes naturales. Las actividades humanas y las cadenas alimentarias.	Que los estudiantes: <ul style="list-style-type: none"> • caractericen las comunidades aeroterrestres y acuáticas; • interpreten las relaciones alimentarias en las comunidades; • establezcan diferencias entre la nutrición de vegetales, animales y descomponedores; • expliquen las transformaciones de los materiales y la energía en los ambientes naturales; • reconozcan las intervenciones humanas en las cadenas alimentarias y sus consecuencias. 	Actividades de búsqueda, interpretación y organización de la información (págs. 175 y 183). Actividades de experimentación (págs. 177 y 180). Actividades de revisión, integración y ampliación (págs. 184 y 185).

	NAP	Contenidos	Objetivos	Actividades de aprendizaje y evaluación
Agosto	<p>La identificación de las funciones de relación en los humanos.</p> <p>El reconocimiento de la importancia de la prevención de enfermedades relacionadas con los sistemas estudiados.</p>	<p>Las funciones de relación y coordinación.</p> <p>El tacto, el gusto, el olfato, la visión y la audición.</p> <p>Procesamiento de la información y conducción de respuestas.</p> <p>El sistema nervioso central: médula y encéfalo.</p> <p>Los reflejos.</p> <p>El sistema nervioso periférico.</p> <p>El sistema endocrino.</p> <p>El sistema de defensa.</p> <p>La respuesta inmunitaria.</p> <p>La inmunidad natural y artificial.</p> <p>Interpretación de imágenes.</p> <p>Responsabilidad respecto de la preservación y el cuidado de la salud.</p>	<p>Que los estudiantes:</p> <ul style="list-style-type: none"> reconozcan las funciones de relación y coordinación; describan las características de los sentidos; describan el sistema nervioso y expliquen el procesamiento de la información y la conducción de respuestas; describan el sistema endocrino y lo comparen con el sistema nervioso; interpreten el funcionamiento del sistema de defensa; expliquen las diferencias entre la inmunidad natural y la artificial. 	<p>Actividades de búsqueda, interpretación y organización de la información (págs. 193, 195, 197 y 199).</p> <p>Actividad de exploración o experiencia directa (pág. 192).</p> <p>Actividades de revisión, integración y ampliación (págs. 200 y 201).</p>
Septiembre	<p>La identificación de las funciones de reproducción en los humanos.</p> <p>El reconocimiento de la importancia de la prevención de enfermedades relacionadas con los sistemas estudiados.</p>	<p>Las etapas de la vida.</p> <p>Los cambios de la pubertad.</p> <p>El sistema reproductor femenino y masculino.</p> <p>Concepción y embarazo.</p> <p>Los cuidados durante el embarazo.</p> <p>Crecimiento y desarrollo del futuro bebé.</p> <p>El nacimiento y los cuidados del recién nacido.</p> <p>Cuidados de la salud en la niñez y la adolescencia.</p>	<p>Que los estudiantes:</p> <ul style="list-style-type: none"> identifiquen las etapas de la vida humana; describan los cambios físicos en la pubertad; describan el sistema reproductor femenino y masculino; describan las etapas de la vida desde la gestación hasta el nacimiento; comprendan los cuidados de la salud durante los períodos de la vida. 	<p>Actividades de búsqueda, interpretación y organización de la información (págs. 204, 206 y 209).</p> <p>Actividades de revisión, integración y ampliación (págs. 210 y 211).</p>
Octubre	<p>La caracterización del aire y de otros gases, y el acercamiento al modelo de partículas o corpuscular, para la explicación de sus principales propiedades.</p> <p>La identificación de diferentes transformaciones de los materiales, en particular, la combustión y la corrosión.</p>	<p>El aire como un material.</p> <p>Propiedades del aire.</p> <p>Características de los gases.</p> <p>Modelización de los estados de la materia.</p> <p>La combustión.</p> <p>La corrosión y la oxidación.</p> <p>Los cambios físicos y químicos de la materia.</p> <p>Planificación y realización de exploraciones y actividades experimentales sencillas.</p>	<p>Que los estudiantes:</p> <ul style="list-style-type: none"> expliquen las propiedades del aire; interpreten y construyan modelos de sólidos, líquidos y gases; identifiquen las transformaciones en las que participa el aire; expliquen las diferencias entre los cambios químicos y físicos de los materiales. 	<p>Actividades de búsqueda, interpretación y organización de la información (págs. 220 y 221).</p> <p>Actividad de exploración o experiencia directa (pág. 213).</p> <p>Actividades de experimentación (págs. 214, 215 y 216).</p> <p>Actividades de revisión, integración y ampliación (págs. 222 y 223).</p>
Noviembre-diciembre	<p>La tipificación de diversas fuentes y clases de energía.</p> <p>El reconocimiento del calor como una forma de transferencia de energía.</p> <p>La interpretación y la exploración de fenómenos relacionados con los cambios de temperatura.</p> <p>El acercamiento a la noción de corriente eléctrica.</p>	<p>Los tipos de energía.</p> <p>La energía calórica y el calor.</p> <p>La temperatura y los termómetros.</p> <p>La medición de temperaturas.</p> <p>La relación de los cambios de estado y la temperatura.</p> <p>La energía eléctrica.</p> <p>La corriente eléctrica y los circuitos eléctricos.</p> <p>Fuentes de energía.</p>	<p>Que los estudiantes:</p> <ul style="list-style-type: none"> interpreten que la energía produce cambios; identifiquen los distintos tipos de energía; diferencien calor de temperatura y expliquen la relación entre ellos; describan los movimientos de las cargas eléctricas cuando funcionan las pilas; diferencien circuitos eléctricos; expliquen de dónde proviene la energía que empleamos en la vida cotidiana. 	<p>Actividades de búsqueda, interpretación y organización de la información (págs. 225, 226, 228, 233 y 235).</p> <p>Actividades de experimentación (págs. 230 y 232).</p> <p>Actividades de revisión, integración y ampliación (págs. 236 y 237).</p>

	NAP	Contenidos	Objetivos	Actividades de aprendizaje y evaluación
Marzo	<p>Comprensión y producción oral Participación asidua en conversaciones sobre las lecturas compartidas. Escucha comprensiva de exposiciones orales del docente y de los compañeros.</p> <p>Lectura y producción escrita Participación asidua en situaciones de lectura con propósitos diversos. Búsqueda y consulta de materiales y localización de información. Escritura de textos planificada en función de las situaciones comunicativas y del texto elegido.</p> <p>En relación con la literatura Lectura de obras de tradición oral y de autor. Expresión de emociones que genera la obra e intercambio de significados con otros lectores. Producción de textos orales y escritos; desautomatización del lenguaje.</p>	<p>Los mitos. Las características de los mitos. Héroes y dioses. El narrador omnisciente.</p>	<p>Que los estudiantes:</p> <ul style="list-style-type: none"> • consideren la lengua como instrumento privilegiado para la ampliación del universo cultural; • lean textos narrativos y expositivos empleando estrategias de lectura; • se formen como lectores literarios a partir de la frecuentación y exploración de obras de tradición oral y de autor; • se interesen por producir textos orales y escritos con recursos propios de los géneros literarios; • escriban textos atendiendo al proceso de producción y teniendo en cuenta el propósito comunicativo, las características del texto y los aspectos de la normativa ortográfica; • incrementen su vocabulario; • reflexionen sobre los propios procesos de aprendizaje. 	<p>Actividades (págs. 246 y 251) Lectura de imágenes. Resolución oral y escrita de cuestionarios. Identificación de las características del mito y de sus personajes (el héroe). Lectura comprensiva de mitos. Hipotetización a partir del paratexto. Reconocimiento de tipos de narrador. Incorporación de vocabulario. Elaboración de descripciones. Búsqueda de información en fuentes diversas.</p> <p>Evaluación Elaboración de narraciones de mitos en primera persona.</p>
Abril	<p>Comprensión y producción oral Participación asidua en conversaciones sobre las lecturas compartidas. Escucha comprensiva de exposiciones orales del docente y de los compañeros. Producción de narraciones.</p> <p>Lectura y producción escrita Situaciones de lectura con propósitos diversos. Búsqueda y consulta de materiales y localización de información. Escritura de textos planificada en función de diversas situaciones comunicativas y del texto elegido.</p> <p>En relación con la literatura Lectura de obras de tradición oral y de autor, realizando interpretaciones personales. Expresión de emociones e intercambio de significados con otros lectores. Producción de textos orales y escritos, priorizando el juego con la palabra.</p> <p>Reflexión sobre la lengua Reconocimiento de la organización textual y propósito de los textos. Los tiempos verbales en la narración. Relaciones de significado: sinónimos.</p>	<p>Los mitos. El narrador omnisciente. Las partes del relato. Sinónimos. Lectura comprensiva de textos expositivos. Taller de escritura. Signos de puntuación. Uso de los verbos en la narración. Técnicas de estudio.</p>	<p>Que los estudiantes:</p> <ul style="list-style-type: none"> • valoren la lengua para expresar ideas y sentimientos, y como instrumento privilegiado para la ampliación del universo cultural; • lean textos narrativos y expositivos empleando estrategias de lectura; • se formen como lectores literarios a partir de la frecuentación y la exploración de obras de tradición oral y de autor; • se interesen por producir textos orales y escritos en los que se incorporen recursos propios del discurso literario y de los géneros abordados; • escriban textos atendiendo al proceso de producción y teniendo en cuenta el propósito comunicativo, las características del texto y los aspectos de la normativa ortográfica; • incrementen su vocabulario; • reflexionen sobre los propios procesos de aprendizaje. 	<p>Actividades (págs. 252, 253, 255, 257 y 330) Uso del diccionario. Sustituciones a partir del uso de sinónimos. Lectura comprensiva de mitos. Hipotetización a partir del paratexto. Resolución de cuestionarios. Identificación de las partes del relato. Lectura comprensiva de textos expositivos. Caracterización del narrador oral. Producción de un relato mítico, atendiendo a lo estudiado en el capítulo, por medio del trabajo con borradores en proceso de escritura y reescritura. Lectura de paratexto y lectura exploratoria.</p> <p>Evaluación Producción escrita de relatos míticos.</p>
Mayo	<p>Comprensión y producción oral Participación asidua en conversaciones sobre temas de interés general y lecturas compartidas, incluyendo ejemplos, explicaciones, el repertorio léxico adecuado y expresiones para manifestar opiniones, acuerdos, desacuerdos, o justificar afirmaciones.</p>	<p>Los textos de opinión. La carta de lectores. La reseña. Los antónimos. Texto expositivo. Taller de escritura. El paratexto. Técnicas de estudio. Signos de puntuación.</p>	<p>Que los estudiantes:</p> <ul style="list-style-type: none"> • valoren las posibilidades de la lengua oral y escrita para expresar y compartir ideas y puntos de vista propios; • participen en diversas situaciones de escucha y producción oral; • adquieran confianza en sus posibilidades de expresión oral y escrita; 	<p>Actividades (págs. 258, 261, 263, 265 y 267) Lectura comprensiva de textos argumentativos y expositivos. Resolución oral y escrita de cuestionarios. Identificación de las características del texto argumentativo: carta de lectores, reseñas. Incremento del vocabulario.</p>

	NAP	Contenidos	Objetivos	Actividades de aprendizaje y evaluación
Mayo	<p>Lectura y producción escrita Participación en situaciones de lectura con propósitos diversos y empleo de estrategias para recuperar información. Búsqueda y consulta de bibliografía. Escritura de textos no ficcionales planificados en función de la situación comunicativa y del texto elegido, con un propósito comunicativo determinado. Sostenimiento de la idea expresada, control de la ortografía, uso de signos de puntuación e inclusión de vocabulario aprendido evitando repeticiones.</p> <p>Reflexión sobre la lengua Formas de organización textual y propósito de los textos. El párrafo como unidad de texto. Relaciones de significado: antónimos.</p>		<ul style="list-style-type: none"> • se interesen por producir textos orales y escritos en los que se sirvan de la creatividad e incorporen características de los géneros abordados; • escriban textos atendiendo al proceso de producción y al propósito comunicativo, las características del texto, los aspectos de la normativa ortográfica, la comunicabilidad y la legibilidad; • reflexionen sistemáticamente acerca de aspectos normativos, gramaticales y textuales; • incrementen y estructuren nuevo vocabulario; • reflexionen sobre los propios procesos de aprendizaje vinculados con la comprensión y producción de textos orales y escritos. 	<p>Reconocimiento y uso de antónimos. Identificación del paratexto. Producción de reseñas sobre libros leídos o películas vistas. Reconocimiento de párrafos. Lectura y relectura.</p> <p>Evaluación Producción de textos argumentativos y armado de una cartelera de recomendaciones.</p>
Junio-julio	<p>Comprensión y producción oral Participación asidua en conversaciones sobre lecturas compartidas. Escucha comprensiva de textos. Identificación de las personas, el tiempo y el espacio en los que ocurren los hechos, así como las acciones, su orden y las relaciones causales.</p> <p>Lectura y producción escrita Participación asidua en situaciones de lectura con propósitos diversos, aplicando estrategias de lectura adecuadas a la clase de texto y al propósito. Planificación y reformulación de la producción escrita.</p> <p>En relación con la literatura Lectura de obras literarias. Producción de relatos ficcionales y nuevas versiones de narraciones literarias. Producción de textos orientados a la desautomatización del lenguaje, priorizando el juego con las palabras y los sonidos.</p> <p>Reflexión sobre la lengua Los tiempos verbales en la narración. Sustantivos, adjetivos, artículos. Algunas variaciones morfológicas principales tales como género y número. Signos de puntuación: coma para la aclaración y para la aposición.</p>	<p>Los cuentos de ciencia ficción. Temas y personajes de la ciencia ficción. Clases de narrador. Los diccionarios. Los tiempos del relato. El texto poético. Versos y estrofas. Tipos de rima. Recursos expresivos: repetición, metáfora, personificación. El sentido figurado. Campo semántico. Taller de escritura. Uso de b y v. Reglas de acentuación. Los conectores de tiempo y de causa. La construcción sustantiva: sustantivos, adjetivos y preposiciones. Sujeto y predicado. Técnicas de estudio. El resumen.</p>	<p>Que los estudiantes:</p> <ul style="list-style-type: none"> • consideren la lengua como instrumento privilegiado para el aprendizaje y la ampliación del universo cultural; • adquieran confianza en sus posibilidades de expresión oral y escrita; • comprendan las funciones de la lectura y de la escritura por medio de la participación en ricas, variadas, frecuentes y sistemáticas situaciones de lectura y de escritura; • lean, con distintos propósitos, textos narrativos, poéticos, descriptivos y expositivos; • se formen como lectores literarios a partir de la frecuentación, la exploración y el disfrute de obras literarias; • se interesen por leer variedad y cantidad de textos y por producir textos orales y escritos sirviéndose de su creatividad y con recursos propios de los géneros literarios; • escriban textos atendiendo al proceso de producción, el propósito comunicativo, las características del texto y los aspectos de la normativa ortográfica; • reflexionen sistemáticamente acerca de algunos aspectos normativos, gramaticales y textuales; • incrementen su vocabulario; • reflexionen sobre los propios procesos de aprendizaje vinculados con la comprensión y la producción de textos orales y escritos. 	<p>Actividades (págs. 268, 273, 275, 277, 279, 280, 283, 285, 287, 289, 326, 332 y 335) Lectura comprensiva de textos literarios y expositivos. Resolución de cuestionarios. Identificación de las características del relato de ciencia ficción (temas y personajes). Identificación de las figuras de narrador y autor. Identificación de recursos propios de la poesía. Búsqueda, selección y lectura expresiva de poemas. Hipotetizaciones a partir del título. Incorporación de nuevas palabras. Uso del diccionario. Producción de relatos de ciencia ficción a partir de un comienzo dado, incluyendo descripciones y controlando los recursos, los tiempos verbales, los conectores. Producción de poemas. Reconocimiento de la construcción sustantiva: sustantivos, adjetivos y preposiciones. Reconocimiento de sujetos y predicados por medio de la sustitución y la concordancia. Elaboración de resúmenes. Uso de conectores.</p> <p>Evaluación Lectura comprensiva de textos literarios. Producción de narraciones de ciencia ficción en primera persona y a partir de viñetas. Creación de campos semánticos. Reconocimiento de recursos expresivos y formales.</p>

	NAP	Contenidos	Objetivos	Actividades de aprendizaje y evaluación
Agosto	<p>Comprensión y producción oral Participación asidua en conversaciones sobre lecturas compartidas, ajustándose al contenido y al propósito. Escucha comprensiva de exposiciones orales realizadas por el docente y por los compañeros, identificando el tema y los subtemas.</p> <p>Lectura y producción escrita Participación asidua en situaciones de lectura con propósitos diversos, aplicando estrategias de lectura adecuadas a la clase de texto.</p> <p>En relación con la literatura Lectura de obras literarias para descubrir y explorar el vínculo entre el mundo creado y los recursos de los géneros literarios, y entre el texto y otros textos conocidos. Producción de textos orales, modificando la línea argumental, las características de los personajes, el tiempo y el espacio.</p> <p>Reflexión sobre la lengua La oración. Algunas reglas ortográficas básicas, acentuación y homófonos. Elaboración de familias de palabras (morfología derivativa: sufijación, prefijación y composición) para inferir el significado o la ortografía de alguna palabra.</p>	<p>Los textos teatrales. El texto teatral y la puesta en escena. Parlamentos y acotaciones. Familia de palabras. Prefijos, sufijos y palabras compuestas. Sujetos y predicados simples y compuestos. Uso del diccionario. Reglas especiales de acentuación.</p>	<p>Que los estudiantes:</p> <ul style="list-style-type: none"> • valoren las posibilidades de la lengua oral y escrita para expresar y compartir ideas, puntos de vista propios, conocimientos y emociones; • consideren la lengua como instrumento privilegiado para el aprendizaje y la ampliación del universo cultural; • participen en situaciones de escucha y producción oral; • comprendan las funciones de la lectura y de la escritura por medio de la participación en ricas, variadas y sistemáticas situaciones de lectura; • se formen como lectores a partir de la frecuentación de obras literarias; • se interesen por producir textos orales y escritos en los que se sirvan de la creatividad e incorporen recursos propios de los géneros literarios; • reflexionen sistemáticamente acerca de algunos aspectos normativos, gramaticales y textuales; • incrementen su vocabulario a partir de situaciones de comprensión y producción de textos. 	<p>Actividades (págs. 290, 296, 297, 324 y 337) Lectura de textos dramáticos. Lectura de imágenes. Hipotetización a partir del título. Resolución de cuestionarios. Identificación de características del espacio teatral y de los personajes. Reconocimiento en el texto de parlamentos y acotaciones. Producción de textos, en forma oral, a partir de un fragmento dado. Uso del diccionario. Elaboración de familias de palabras: prefijos, sufijos y palabras compuestas. Incorporación de las reglas de acentuación.</p> <p>Evaluación Lectura comprensiva de una pieza dramática. Hipotetización; resolución de cuestionarios. Búsqueda de palabras en el diccionario. Juegos ortográficos.</p>
Septiembre	<p>Lectura y producción escrita Participación en situaciones de lectura con propósitos diversos, aplicando estrategias de lectura adecuadas a la clase de texto y al propósito de la lectura: revisar el paratexto; reconocer la intencionalidad; relacionar datos; detectar información relevante; establecer relaciones entre el texto y las ilustraciones; inferir el significado de las palabras desconocidas; reconocer procedimientos propios del texto leído. Reformulación del texto utilizando expresiones más generales y conectando adecuadamente las ideas. Escritura de textos teniendo en cuenta la situación comunicativa y el género.</p> <p>En relación con la literatura Lectura de obras de teatro para descubrir y explorar el vínculo entre el mundo creado y los recursos del discurso literario. Elaboración de interpretaciones personales teniendo en cuenta los indicios que da el texto y las características del género al que pertenece; expresión de emociones y sentimientos que genera la obra.</p> <p>Reflexión sobre la lengua Signos de puntuación y auxiliares.</p>	<p>Los textos teatrales. Características del hecho teatral y del texto teatral. El texto expositivo. Taller de escritura. Técnicas de estudio. Palabras clave, ideas principales, notas, fichas.</p>	<p>Que los estudiantes:</p> <ul style="list-style-type: none"> • consideren la lengua como instrumento privilegiado para el aprendizaje y la ampliación del universo cultural; • respeten y se interesen por las producciones orales y escritas de otros; • participen en diversas situaciones de escucha y producción oral, empleando los conocimientos lingüísticos aprendidos; • lean con distintos propósitos; • se formen como lectores a partir de la frecuentación, la exploración y el disfrute de obras literarias; • se interesen por producir textos orales y escritos, en los que se sirvan de la creatividad e incorporen recursos propios de los géneros literarios; • reflexionen sistemáticamente acerca de aspectos normativos, gramaticales y textuales; • incrementen y estructuren vocabulario; • reflexionen sobre los propios procesos de aprendizaje. 	<p>Actividades (págs. 296, 299 y 301) Lectura comprensiva de textos expositivos. Identificación de ideas principales. Reconocimiento de vocabulario específico y palabras clave. Búsqueda de palabras en el diccionario. Elaboración de resúmenes. Identificación y uso de conectores de tiempo y de causa. Elaboración de un texto teatral en el que se tenga en cuenta:</p> <ul style="list-style-type: none"> • la selección del conflicto, del ámbito y de los personajes; • la resolución del conflicto; • la producción de diálogos y acotaciones; • la elaboración de borradores y textos definitivos; • la construcción del vestuario y de la ambientación. <p>Evaluación Representación de la obra elaborada. Elaboración de resúmenes.</p>

	NAP	Contenidos	Objetivos	Actividades de aprendizaje y evaluación
Octubre	<p>Comprensión y producción oral Participación asidua en conversaciones sobre temas de estudio, de interés general y sobre lecturas compartidas, sosteniendo el tema de conversación. Participación en entrevistas. Registro y recuperación de la información relevante, y reflexión acerca del proceso llevado a cabo. Exposiciones individuales y grupales.</p> <p>Lectura y producción escrita Participación asidua en situaciones de lectura con propósitos diversos. Reformulación de textos utilizando expresiones generales y conectando adecuadamente las ideas. Búsqueda y consulta de materiales en la biblioteca.</p> <p>Reflexión sobre la lengua y los textos Identificación de unidades y relaciones gramaticales y textuales. Oraciones bimembre y unimembre; sujetos expreso y tácito. Relaciones de significado: sinónimos, antónimos, hiperónimos, hipónimos. Familias de palabras.</p>	<p>Los textos expositivos. Los textos de estudio. Información en tapas y contratapas. La definición, el ejemplo, la reformulación. Variedades lingüísticas. Taller de escritura. Técnicas de estudio. Cuadros sinópticos. Oraciones bimembre y unimembre. Sujetos tácito y expreso. Construcción sustantiva. Modificadores del núcleo sustantivo. Uso de <i>-ción/-sión</i>.</p>	<p>Que los estudiantes:</p> <ul style="list-style-type: none"> • valoren las posibilidades de la lengua oral y escrita para expresar y compartir ideas, puntos de vista propios, conocimientos; • respeten y se interesen por las producciones orales y escritas de otros, y adquieran confianza en sus propias posibilidades; • se interesen por leer variedad y cantidad de textos por propia iniciativa, por indicación del docente y por sugerencia de otros lectores; • escriban textos atendiendo al proceso de producción y teniendo en cuenta el propósito comunicativo y los aspectos de la normativa ortográfica; • reflexionen sistemáticamente acerca de aspectos normativos, gramaticales y textuales; • incrementen y estructuren su vocabulario a partir de situaciones de comprensión y de producción de textos. 	<p>Actividades (págs. 302, 306, 307, 309, 311, 326, 338, 339 y 340) Lectura de paratextos: tapas y contratapas, recursos visuales y estilísticos. Lectura y elaboración de textos expositivos. Caracterización del tipo textual. Reconocimiento de la estructura de un texto de estudio. Uso de recursos: sinónimos, reformulación, diccionario. Organización de biblioteca de aula. Reconocimiento y análisis de oraciones bimembre y unimembre. Identificación de sujetos y predicados simples y compuestos, de sujetos expreso y tácito, de la construcción sustantiva y de los modificadores del sustantivo. Elaboración de cuadros sinópticos.</p> <p>Evaluación Hipotetización a partir del paratexto. Resolución de cuestionarios. Búsqueda de información, elaboración de textos expositivos y exposiciones orales.</p>
Noviembre-diciembre	<p>Lectura y producción escrita Participación asidua en situaciones de lectura con propósitos diversos. Escritura de textos teniendo en cuenta la situación comunicativa. Monitoreo de los propios procesos de comprensión.</p> <p>En relación con la literatura Lectura de obras literarias para explorar el vínculo entre el mundo creado y los recursos de los géneros literarios, y entre el texto y otros textos conocidos. Producción de relatos orales y escritos ficcionales y de versiones de narraciones literarias que modifiquen la línea argumental, las características de los personajes, el tiempo y el espacio del mundo narrado.</p> <p>Reflexión sobre la lengua y los textos Reconocimiento y empleo de formas de organización textual y del propósito de los textos: el párrafo; reemplazo de unidades (por ejemplo, <i>od</i> y <i>oi</i> por el pronombre correspondiente) en función de las variaciones de sentido que estos procedimientos provocan (por ejemplo, focalización de una información) y de las exigencias de la cohesión textual (por ejemplo, evitar repeticiones). Relaciones de significado: hiperónimos e hipónimos, para la ampliación y la resolución del vocabulario desconocido y como procedimientos de cohesión.</p>	<p>Los cuentos policiales. Características del relato policial. El detective. Hiperónimos e hipónimos. Uso del diccionario. Taller de escritura. Técnicas de estudio. Esquema de contenido. Modificadores del núcleo verbal: <i>od</i> y <i>oi</i>. Homófonos.</p>	<p>Que los estudiantes:</p> <ul style="list-style-type: none"> • comprendan las funciones de la lectura y de la escritura por medio de la participación en ricas, variadas, frecuentes y sistemáticas situaciones de lectura; • lean textos narrativos, empleando las estrategias de lectura incorporadas; • se formen como lectores de literatura; • se interesen por leer variedad de textos y por producir textos orales y escritos en los que se ponga en juego la creatividad y se incorporen recursos propios del discurso literario; • escriban textos atendiendo al proceso de producción y teniendo en cuenta el propósito comunicativo, las características del texto, los aspectos de la normativa ortográfica, la comunicabilidad y la legibilidad; • reflexionen sistemáticamente acerca de algunos aspectos normativos, gramaticales y textuales; • incrementen y estructuren su vocabulario; • reflexionen sobre los propios procesos de aprendizaje vinculados con la comprensión y la producción de textos orales y escritos. 	<p>Actividades (págs. 312, 317, 319, 321, 323 y 342) Lectura de imágenes. Identificación de personajes propios del relato policial y de sus características. Descripción. Lectura comprensiva de relatos policiales y reconocimiento de las características del texto. Hipotetización a partir del título. Incorporación de vocabulario. Resolución de cuestionarios. Uso del diccionario. Lectura comprensiva de textos expositivos. Creación de un personaje: figura del detective. Formulación de hipótesis para resolver un enigma. Organización del texto en párrafos. Uso de conectores. Reconocimiento de modificadores del núcleo verbal: <i>od</i> y <i>oi</i>. Elaboración de esquemas de contenido.</p> <p>Evaluación Lectura comprensiva de un relato policial. Resolución de cuestionarios. Producción de crónicas policiales. Elaboración de un texto policial a partir de viñetas.</p>

	NAP	Contenidos	Objetivos	Actividades de aprendizaje y evaluación
Marzo-Abril	El reconocimiento y el uso de los números naturales, de la organización del sistema decimal de numeración, y la explicitación de sus características en situaciones problemáticas. El reconocimiento y el uso de las operaciones entre números naturales, y la explicitación de sus propiedades en situaciones problemáticas.	Los números naturales y las operaciones. Lectura y escritura de números naturales. Sistema de numeración y operaciones. Problemas y propiedades. Estrategias de cálculo. Múltiplos y divisores. Criterios de divisibilidad.	Que los estudiantes: <ul style="list-style-type: none"> • interpreten, registren, comuniquen y comparen cantidades y números, eligiendo la representación más adecuada en función del problema a resolver; • operen seleccionando el tipo de cálculo y la forma de expresar los números involucrados que resulten más convenientes en función de la situación y evaluando la razonabilidad del resultado obtenido. 	Secuencia didáctica: capítulo 1, págs. 352 a 360. Aprender con la calculadora: capítulo 1, pág. 361. Actividades finales: capítulo 1, págs. 362 y 363.
Mayo	El reconocimiento de figuras y la producción y el análisis de construcciones, considerando las propiedades involucradas en situaciones problemáticas.	Ángulos, triángulos y polígonos. Traslación de un ángulo con regla y compás. Instrucciones para construir figuras. Triángulos. Polígonos. Ángulos interiores de los polígonos. La mediatriz.	Que los estudiantes: <ul style="list-style-type: none"> • describan, comparen y clasifiquen ángulos, triángulos y polígonos en base a las propiedades conocidas; • copien y construyan figuras a partir de diferentes informaciones sobre propiedades y medidas; utilizando compás, regla, transportador y escuadra, evaluando la adecuación de la figura obtenida; • analicen afirmaciones acerca de las propiedades de las figuras y argumenten sobre su validez. 	Secuencia didáctica: capítulo 2, págs. 364 a 371. Actividades finales: capítulo 2, pág. 386.
Junio-Julio	El reconocimiento y el uso de los números fraccionarios, de la organización del sistema decimal de numeración y la explicitación de sus características en situaciones problemáticas. El reconocimiento y el uso de las operaciones entre números fraccionarios, y la explicitación de sus propiedades en situaciones problemáticas.	Los números fraccionarios y los repartos. Los números fraccionarios y la división. Los números fraccionarios para medir. Equivalencia de fracciones. Fracción de una cantidad. Cálculo mental. Las fracciones y la proporcionalidad. Multiplicación y división entre números fraccionarios. Ubicación en la recta numérica. Orden y densidad.	Que los estudiantes: <ul style="list-style-type: none"> • interpreten, registren, comuniquen y comparen cantidades y números fraccionarios eligiendo la representación más adecuada en función del problema a resolver; • argumenten sobre la equivalencia de distintas representaciones y descomposiciones de un número; • comparen fracciones y expresiones decimales a través de distintos procedimientos, incluyendo la representación en la recta numérica e intercalando fracciones entre otros números; • operen seleccionando el tipo de cálculo y la forma de expresar los números involucrados que resulten más convenientes en función de la situación y evaluando la razonabilidad del resultado obtenido. 	Secuencia didáctica: capítulo 3, págs. 388 a 405. Actividades finales: capítulo 3, págs. 406 y 407.
Agosto	El reconocimiento de figuras y cuerpos geométricos, y la producción y el análisis de construcciones, considerando las propiedades involucradas en situaciones problemáticas.	Cuadriláteros y cuerpos. Construcciones. Diagonales de cuadriláteros. Paralelogramos. Ángulos y diagonales de paralelogramos. Los trapecios. Cuerpos geométricos. Desarrollos planos de prismas y pirámides.	Que los estudiantes: <ul style="list-style-type: none"> • describan, comparen y clasifiquen cuadriláteros sobre la base de las propiedades conocidas; • produzcan y comparen desarrollos planos de cuerpos argumentando sobre su pertinencia; • copien y construyan figuras y cuerpos a partir de diferentes informaciones sobre propiedades y medidas, utilizando compás, regla, transportador y escuadra, evaluando la adecuación de la figura obtenida; • amplíen y reduzcan figuras explicitando las relaciones de proporcionalidad involucradas; • analicen afirmaciones acerca de las propiedades de las figuras y argumenten sobre su validez. 	Secuencia didáctica: capítulo 2, págs. 372 a 385. Actividades finales: capítulo 2, pág. 387.

	NAP	Contenidos	Objetivos	Actividades de aprendizaje y evaluación
Septiembre	El reconocimiento y el uso de los números decimales, de la organización del sistema decimal de numeración, y la explicitación de sus características en situaciones problemáticas. El reconocimiento y el uso de las operaciones entre números decimales, y la explicitación de sus propiedades en situaciones problemáticas.	Los números racionales decimales. Fracciones decimales y expresiones decimales. De fracciones a decimales y de decimales a fracciones. Multiplicación y división de expresiones decimales. Cálculo mental. Expresiones decimales y medida. Los números decimales y la proporcionalidad. Representación en la recta numérica. Orden y densidad.	Que los estudiantes: <ul style="list-style-type: none"> • interpreten, registren, comuniquen y comparen expresiones decimales, eligiendo la representación más adecuada en función del problema a resolver; • argumenten sobre la equivalencia de distintas representaciones y descomposiciones de un número; • comparen expresiones decimales a través de distintos procedimientos, incluyendo la representación en la recta numérica e intercalando fracciones y decimales entre otros números; • analicen afirmaciones sobre las relaciones y propiedades que diferencian los números naturales de las fracciones y las expresiones decimales; • operen seleccionando el tipo de cálculo y la forma de expresar los números involucrados que resulten más convenientes en función de la situación y evaluando la razonabilidad del resultado obtenido. 	Secuencia didáctica: capítulo 4, págs. 408 a 414. Aprender con la calculadora: capítulo 4, pág. 415. Actividades finales: capítulo 4, págs. 416 y 417.
Octubre	El reconocimiento y el uso de las operaciones entre números naturales, fracciones y expresiones decimales, y la explicitación de sus propiedades en situaciones problemáticas que requieran elaborar y comparar distintos procedimientos para calcular valores de cantidades que se corresponden o no proporcionalmente, evaluando la pertinencia del procedimiento en relación con los datos disponibles.	Relaciones de proporcionalidad. Diferentes maneras de representación. Porcentaje. Estrategias de cálculo de porcentajes.	Que los estudiantes: <ul style="list-style-type: none"> • elaboren y comparen distintos procedimientos –incluyendo el uso de la constante de proporcionalidad– para calcular valores de cantidades que se corresponden o no proporcionalmente; • expliciten las características de las relaciones de proporcionalidad directa; • analicen relaciones entre cantidades y números para determinar y describir regularidades en el caso de la proporcionalidad. 	Secuencia didáctica: capítulo 5, págs. 418 a 422. Aprender con la calculadora: capítulo 5, pág. 423. Actividades finales: capítulo 5, págs. 424 y 425.
Noviembre-diciembre	La comprensión del proceso de medir, considerando diferentes expresiones posibles para una misma cantidad en situaciones problemáticas. El análisis y el uso reflexivo de distintos procedimientos para estimar y calcular medidas en situaciones problemáticas.	Mediciones y unidades de medida. Perímetros y áreas. Comparación de perímetros y áreas. Cálculo de áreas. Áreas de rectángulos y triángulos. Área del rombo, del paralelogramo y del trapecio isósceles.	Que los estudiantes: <ul style="list-style-type: none"> • estimen y midan efectivamente cantidades, eligiendo el instrumento y la unidad adecuados en función de la precisión requerida; • argumenten sobre la equivalencia de distintas expresiones para una misma cantidad, utilizando las relaciones de proporcionalidad que organizan las unidades del SIMELA; • calculen cantidades estimando el resultado que se espera obtener y evaluando la pertinencia de la unidad elegida para expresar el resultado. Elaboren y comparen distintos procedimientos para calcular áreas de polígonos, estableciendo equivalencias entre figuras de diferente forma mediante composiciones y descomposiciones para obtener rectángulos; • analicen la variación del perímetro y el área de una figura cuando varía la longitud de sus lados. 	Secuencia didáctica: capítulo 6, págs. 426 a 435. Actividades finales: capítulo 6, págs. 436 a 437.