

Unidades	Relatos	Lengua	Matemática	Conocimiento del Mundo Social y Natural. Tecnología. Arte. Formación Ética y Ciudadana.
<p><b>1. Nos conocemos</b></p> <p><i>Proyecto sugerido:</i> Armar la biblioteca del aula.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Juan y Marina van a primero</li> <li>Éste es Juan</li> <li>Ésta es Marina</li> <li>La familia de Juan</li> <li>La familia de Marina</li> <li>El primer día de clase</li> <li>El aula de primero</li> </ul>	<p><i>Lengua oral:</i> conversación. Narración de experiencias propias.</p> <p><i>Lectura:</i> anticipación a partir de imágenes y de información verbal. Reconocimiento de indicios textuales para la lectura. Localizar palabras dentro de un texto. Escritura de nombre propio.</p> <p><i>Historieta:</i> lo icónico y lo lingüístico. Poesía.</p> <p>Funciones de la escritura: registro, comunicación. Escritura en colaboración. Reflexión sobre aspectos sonoros de las palabras. Juegos lingüísticos. Rimas. Adquisición del sistema de escritura.</p>	<p><i>Sistema de Numeración:</i> Uso social de los números: diversos portadores de información numérica. Indagación sobre números de variada cantidad de cifras según contextos.</p>	<p><b>Ciencias Sociales.</b> Familias. Diversas conformaciones familiares. Identificación de los trabajos en la vida familiar. Los grupos sociales inmediatos. Sus características y sus vínculos. Indagación de la historia personal a través de testimonios orales y escritos. La biblioteca.</p> <p><b>Formación Ética y Ciudadana.</b> La identidad personal.</p>
<p><b>2. Juegos y mezclas</b></p> <p><i>Proyecto sugerido:</i> Armar una juegoteca.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Recreo largo</li> <li>Juan quiere ser mago</li> </ul>	<p><i>Lengua oral:</i> conversación. Narración. Descripción de imágenes.</p> <p><i>Lectura:</i> anticipación a partir de la imagen y de información verbal. Reconocimiento de indicios textuales para la lectura. Escritura en colaboración. Encuesta. Texto expositivo. Texto instruccional. Adivinanzas. Adquisición del sistema de escritura.</p>	<p><i>Sistema de Numeración:</i> Conteo de colecciones de diversos tamaños. Interpretación y producción de números.</p> <p><i>Operaciones:</i> Resolución de situaciones problemáticas de agregar, unir y quitar por diversos procedimientos. Comparación de estrategias utilizadas.</p>	<p><b>Ciencias Sociales.</b> Los juegos. Pasado y presente. Las reglas de los juegos.</p> <p><b>Ciencias Naturales.</b> Caracoles. Partes del cuerpo. Características morfológicas. Exploración de mezclas heterogéneas. Exploración de mezclas homogéneas. (Entre líquidos, entre sólidos y entre líquidos y sólidos). Acción mecánica: mezcla.</p> <p><b>Tecnología.</b> Productos tecnológicos como respuesta a las necesidades de las personas.</p> <p><b>Educación Artística.</b> Observación de diferentes producciones artísticas. Reconocimiento y valoración.</p>
<p><b>3. El mundo del arte</b></p> <p><i>Proyecto sugerido:</i> Exposición de autorretratos y retratos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>¡Grande, abuelo!</li> <li>Pinta que pinto</li> </ul>	<p><i>Lengua oral:</i> conversación. Narración de experiencias propias. Descripción de imágenes. Escuchar cuentos.</p> <p><i>Lectura:</i> anticipación a partir de la imagen y de información verbal. Reconocimiento de indicios textuales para la lectura. Lectura y escritura de títulos. Escritura en colaboración.</p>	<p><i>Figuras geométricas:</i> Análisis de las propiedades geométricas de una colección de figuras: cantidad de lados, lados curvos y rectos, figuras "adentro" de otras. Relaciones entre triángulos, cuadrados y rectángulos.</p>	<p><b>Ciencias Sociales.</b> La biblioteca. La búsqueda de información en distintas fuentes.</p> <p><b>Ciencias Naturales.</b> La caída de los dientes.</p> <p><b>Educación Artística.</b> Observación de producciones artísticas. Reconocimiento y valoración.</p>

Unidades	Relatos	Lengua	Matemática	Conocimiento del Mundo Social y Natural. Tecnología. Arte. Formación Ética y Ciudadana.
		Dictado al docente. Composición textual. Revisión. Portadores de textos: libros de cuentos, de arte, enciclopedias. Cuento tradicional (El príncipe sapo). Texto expositivo. Poesías. Rimas. Construcción de ficciones. Adquisición del sistema de escritura.		
<b>4. Crecer sanos</b>  <i>Proyecto sugerido:</i> Campaña de cuidado de la salud. Preparación de afiches.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Juan cumple años</li> <li>• Marina recibe un notición</li> <li>• Noche agitada</li> <li>• Cosas de familia</li> </ul>	<i>Lengua oral:</i> conversación. Entrevista. Formulación de preguntas. <i>Lectura:</i> anticipación a partir de imágenes y de información verbal. Reconocimiento de indicios textuales para la lectura. Escritura en colaboración. Invitación. Texto expositivo. Canciones. Afiches. Cuentos. Construcción de ficciones. Dictar. Adquisición del sistema de escritura. Separación de palabras. Familias de palabras.	<i>Sistema de Numeración:</i> Interpretación y producción de números hasta el 100. Localización de números y análisis de las regularidades en una grilla del 1 al 100. Operaciones: Tratamiento de la información: lectura de tablas. Resolución de problemas de unión y comparación por procedimientos diversos. Resolución de problemas de series proporcionales por procedimientos diversos. Resolución de problemas de partir y repartir por procedimientos diversos.	<b>Ciencias Naturales.</b> El cuidado de uno mismo y de los otros. Crecimiento. Reconocimiento de cambios corporales en uno mismo y otras personas. El cuidado del cuerpo, la salud y la enfermedad. Higiene personal. Alimentación. Vacunación. Luces y sombras. <b>Ciencias Sociales.</b> El cumpleaños en distintas culturas del pasado y del presente. Reconocimiento de cambios y permanencias propios y ajenos en los hábitos, intereses, etc. Cuidado de la salud. El hospital como institución que responde a las necesidades de las personas. Instituciones y personas encargadas de la salud. Diferenciación entre hábitos que favorecen y perjudican la salud. La búsqueda de información en distintas fuentes y su registro gráfico.
<b>5. Los trabajos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fido, una tarde de invierno</li> <li>• ¿Qué te gustaría ser?</li> </ul>	<i>Lengua oral:</i> conversación. Entrevista. Lectura. Anticipación a partir de imágenes y de información verbal. Reconocimiento de indicios textuales para la lectura. Escritura en colaboración. Cartas familiares y formales. Texto expositivo. Texto instruccional. Adquisición del sistema de escritura. Terminaciones de	<i>Operaciones:</i> Exploración del uso de la calculadora. Utilización de la calculadora para resolver problemas de suma y resta. Presentación de los signos +, - e =. Elaboración de repertorio de sumas disponibles en la memoria. Utilización de cálculos dados para hacer otros cálculos.	<b>Ciencias Sociales.</b> Trabajos y técnicas. Importancia del trabajo en la organización social. Tipos y condiciones de trabajo en el medio urbano y rural. Características propias de los trabajos y relación con otros trabajos. Las herramientas y artefactos necesarios. El planteo de hipótesis en la explicación de las temáticas sociales.

Unidades	Relatos	Lengua	Matemática	Conocimiento del Mundo Social y Natural. Tecnología. Arte. Formación Ética y Ciudadana.
		femenino y masculino. Tipos de letra: imprenta, cursiva, mayúscula, minúscula. Formas y trazos. Combinaciones de consonantes en el sistema gráfico del castellano. Usos de la C y la Q.	Relación entre cálculos y problemas. Análisis de datos necesarios e innecesarios. Resolución de problemas de suma por medio de diferentes descomposiciones aditivas. Invención de problemas de suma y resta. Formulación de preguntas a problemas dados.  <i>Sistema de Numeración:</i> Análisis del valor posicional en términos de “dieces” y “unos”.	Identificación de la existencia de problemas en relación con el trabajo. <b>Ciencias Naturales.</b> Vacunación de los animales. Cuidado de los animales domésticos. <b>Formación Ética y Ciudadana.</b> El aprecio del trabajo como un medio de realización personal y social. Responsabilidad y cuidado de animales.
6. Viajar de un lado a otro	• Problemas de grandes	<i>Lengua oral:</i> conversación. Descripción de imágenes. Inferencias. Narración de experiencias propias. Lectura. Anticipación a partir de imágenes y de información verbal. Reconocimiento de indicios textuales para la lectura. Escritura en colaboración. Dictado al docente. Composición textual. Revisión. Construcción de ficciones. Cuento (Te cuento un cuento, L. Devetach). Texto expositivo. Definiciones. Adivinanzas. Adquisición del sistema de escritura. <i>Reflexión sobre aspectos ortográficos:</i> R y RR.	<i>Cuerpos geométricos:</i> Análisis de las propiedades geométricas de una colección de cuerpos: cantidad de caras, vértices, caras curvas y rectas, relación con figuras geométricas.	<b>Ciencias Sociales.</b> Medios de transporte. El colectivo. Funciones en relación con la necesidad de traslados de las personas. Prestación de un servicio público. Las normas de tránsito. Prevención de accidentes. <b>Tecnología.</b> Productos tecnológicos como respuesta a las necesidades de las personas. Productos tecnológicos del entorno cotidiano. Técnicas para transportar personas, materiales y productos. El transporte horizontal. La rueda como invento tecnológico. <b>Educación Artística.</b> Observación de diferentes producciones artísticas. Reconocimiento y valoración.
7. Títeres y titiriteros  <i>Proyecto sugerido:</i> Preparar una función de títeres.	• Domingo animado • Los titiriteros	<i>Lengua oral:</i> conversación. Escuchar cuentos. Narración. Renarración. Argumentación. Comentarios de cuentos. Dramatizaciones. <i>Lectura:</i> Anticipación a partir de imágenes y de información verbal. Reconocimiento de indicios textuales para la lectura.	<i>Operaciones:</i> • Resolución de problemas de resta por medio de diferentes descomposiciones. • Resolución de cálculos por medio de descomposiciones diversas y utilizando cálculos conocidos. • Utilización de la calculadora para verificar resultados	<b>Ciencias Sociales.</b> Los títeres: pasado y presente. Biografía de un titiritero. <b>Educación Artística.</b> Los títeres. Confección de títeres. <b>Formación Ética y Ciudadana.</b> Reflexión sobre actitudes positivas y negativas para la convivencia

Unidades	Relatos	Lengua	Matemática	Conocimiento del Mundo Social y Natural. Tecnología. Arte. Formación Ética y Ciudadana.
		<p>Escritura en colaboración. Construcción de ficciones. Lectura y escritura de títulos. Personajes. Fábulas (El zorro y el tigre, El pastor mentiroso). Obra de títeres. Texto instruccional. Biografía. Adquisición del sistema de escritura. Crucigrama.</p>	<p>obtenidos. Resolución de problemas de series proporcionales, reparto y partición. Análisis de diversas estrategias. Resolución de problemas de suma y resta. Tratamiento de la información. Análisis de datos necesarios para responder a una pregunta. Resolución de problemas de resta por medio de diferentes descomposiciones. Invención de problemas de resta. Formulación de preguntas a problemas dados.</p>	<p>en comportamientos sociales cotidianos. Solidaridad y responsabilidad.</p>
<p><b>8. La panadería</b></p> <p><i>Proyecto sugerido:</i> Armar un recetario.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Visita a la panadería</li> </ul>	<p><i>Lengua oral:</i> conversación. Escuchar cuentos. Narración. Renarración. Argumentación. Lectura. Anticipación a partir de imágenes y de información verbal. Reconocimiento de indicios textuales para la lectura. Escritura. <i>Texto instruccional:</i> Receta. Texto expositivo. Cuento tradicional (Blancanieves y los siete enanitos). Adquisición del sistema de escritura. Reflexión acerca del sistema ortográfico: usos de la C.</p>	<p><i>Espacio:</i> comunicación oral de la ubicación de objetos en el espacio. Utilización de referencias.</p>	<p><b>Ciencias Sociales.</b> Circuito productivo de un bien primario: pan. La transformación de los recursos naturales en productos elaborados. El comercio. La panadería. El trabajo del panadero. Las técnicas. <b>Ciencias Naturales.</b> Los cambios observables en la materia y en los materiales: cambios físicos y químicos. <b>Tecnología.</b> El cuerpo y las herramientas como los medios técnicos para realizar tareas.</p>
<p><b>9. Cuentos, canciones y magia.</b></p> <p><i>Proyecto sugerido:</i> Antología de cuentos y/o canciones.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Amigos... ¿siempre amigos?</li> <li>• Florencia, Flor, Florcita</li> <li>• Llegan las vacaciones</li> </ul>	<p><i>Lengua oral:</i> conversación. Argumentación. Lectura. Anticipación a partir de imágenes y de información verbal. Reconocimiento de indicios textuales para la lectura. Escritura. Adquisición del sistema de escritura. Juegos fonéticos. Rimas. Metáforas. Canciones de la tradición oral. Diversidad lingüística. Texto instruccional.</p>		<p><b>Ciencias Sociales.</b> La magia como el arte de crear ilusión. El trabajo del mago. Reflexión acerca de la diversidad de puntos de vista frente a situaciones de la vida escolar cotidiana y práctica de diálogo como vía para resolver las diferencias. <b>Formación Ética y Ciudadana.</b> Reflexión sobre las actitudes positivas y negativas para la convivencia en comportamientos sociales cotidianos. La consideración del otro en la comunicación de las emociones y los sentimientos.</p>