

## Taller de escritura



### 30 Ahora pueden producir breves textos poéticos.

- A veces es posible jugar con el humor. Copien estos textos en la carpeta y complétenlos respetando la rima y tratando de darles un final gracioso.

Ayer pasé por tu casa  
y me miraste sonriente

.....

Ayer pasé por tu casa  
y saltó mi corazón

.....

- También es posible jugar con los sonidos. Inventen palabras que puedan asociarse a los instrumentos y escribanlas en la carpeta. Luego imaginen una frase que puedan asociar a esos sonidos. Por ejemplo:

*tambor: rataplán, rataplón, pareces un bombón.*

tambor

violín

flauta

triángulos

- Asocien una o más palabras del primer conjunto con una o más del segundo conjunto, para crear expresiones poco habituales. Pueden agregar otras palabras a cada conjunto. Un ejemplo: *cebollas lloronas*. Escriban en la carpeta las asociaciones que hicieron.

amapolas • tomates  
lechuga • ciempiés  
oruga • pájaros • gato  
ojos • boca • árboles

fresco • remolón • sonriente  
valiente • tímido • saltarín • verdinegro  
azulado • movedizo • crujiente  
soñador • oscuro • ligero • suave

- Federico García Lorca, un gran poeta español del siglo pasado, en uno de sus poemas nombra la luna como "blanca tortuga". Imaginen cómo podrían nombrar de una manera poética estos elementos y anótenlo en la carpeta.

sol

mar

estrellas

tierra

caracol

- Elijan algunas de las imágenes o metáforas que inventaron en los ejercicios anteriores y a partir de ellas intenten crear un breve texto poético. Recuerden que pueden jugar con los sonidos y también con los significados de las palabras. Intercambien los poemas con sus compañeros.



### Recuerden al escribir

- ◆ Al revisar el escrito tengan en cuenta la concordancia del adjetivo con el sustantivo. Consulten la página 133.